

- RADNI MATERIJAL -

**Kriteriji za vrednovanje
učeničkih postignuća u RN**

2. RAZRED

SADRŽAJ:

Hrvatski jezik	2
Likovna kultura	10
Glazbena kultura	14
Matematika.....	16
Priroda i društvo	24
Tjelesna i zdravstvena kultura	34

HRVATSKI JEZIK

NASTAVNO PODRUČJE:

A. JEZIK

1. Imenice

Dovoljan

- Prepoznaje imenice kao riječi kojima imenujemo sve što nas okružuje uz pomoć

Dobar

- Prepoznaje jednostavne primjere imenica u govornoj i pisanoj komunikaciji

Vrlo dobar

- Prepoznaje i razlikuje imenicu kao vrstu riječi među drugim riječima u govornoj i pisanoj komunikaciji uz poticaj

Odličan

- Razlikuje imenicu kao vrstu riječi među drugim riječima u govornoj i pisanoj komunikaciji

2. Veliko početno slovo

Dovoljan

- Prepoznaje veliko početno slovo u imenima s kojima učenik dolazi u doticaj te u imenima ulica, trgova i mjesta, piše samo uz pomoć

Dobar

- Prepoznaje veliko početno slovo u imenima s kojima učenik dolazi u doticaj te u imenima ulica, trgova i mjesta, piše uz greške

Vrlo dobar

- Piše veliko početno slovo u imenima s kojima dolazi u doticaj te u imenima trgova, ulica i naseljenih mjesta, ponekad griješi

Odličan

- Samostalno i točno primjenjuje pravilo pisanja velikog početnog slova u imenima s kojima dolazi u doticaj te u imenima trgova i ulica i naseljenih mjesta

3. Rečenica

Dovoljan

- Prepoznaje izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu,
- Prepoznaje jesnu i niječnu rečenicu

Dobar

- Imenuje izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu,
- Imenuje jesnu i niječnu rečenicu uz pomoć

Vrlo dobar

- Prepoznaje i razlikuje izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu
- Razlikuje jesnu i niječnu rečenicu

Odličan

- Samostalno prepoznaje i razlikuje izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu
- Samostalno prepoznaje i razlikuje jesnu i niječnu rečenicu, preoblikuje rečenice

4. Red riječi u rečenici

Dovoljan

- Povezuje riječi koje čine rečenicu samo uz pomoć

Dobar

- Povezuje riječi koje čine rečenicu uz poticaj

Vrlo dobar

- Povezuje riječi u smislenu, jasnu i razumljivu cjelinu

Odličan

- Samostalno povezuje riječi u smislenu, jasnu i razumljivu cjelinu i navodi primjere

5. Otvornici, zatvornici i slog

Dovoljan

- Prepoznaje otvornike i zatvornike, rastavlja riječi na slogove uz pomoć

Dobar

- Nabraja otvornike i zatvornike, rastavlja riječi na slogove uz greške

Vrlo dobar

- Rastavlja riječi na slogove, određuje broj slogova prema broju otvornika uz poneku grešku

Odličan

- Primjenjuje pravilo rastavljanja riječi na slogove i daje primjere

6. Rastavljanje riječi na kraju retka, spojnica

Dovoljan

- Rastavlja riječi na kraju retka koristeći spojnicu uz pomoć

Dobar

- Rastavlja riječi na kraju retka koristeći spojnicu, često griješi

Vrlo dobar

- Rastavlja riječi na kraju retka koristeći spojnicu uz poneku grešku

Odličan

- Primjenjuje pravilo rastavljanja riječi na kraju retka koristeći spojnicu i daje primjere

7. Skupovi ije/je/e/i

Dovoljan

- Uglavnom pravilno izgovara skupove ije/je/e/i, griješi u zapisivanju

Dobar

- Pravilno izgovara skupove ije/je/e/i, ponekad griješi u zapisivanju

Vrlo dobar

- Pravilno izgovara i zapisuje skupove ije/je/e/i

Odličan

- Pravilno izgovara i samostalno zapisuje skupove ije/je/e/i te daje primjere

8. Pisanje niječnica

Dovoljan

- Uglavnom pravilno izgovara niječnice, griješi u zapisivanju

Dobar

- Pravilno izgovara niječnice, ponekad griješi u zapisivanju niječnih izjavnih rečenica

Vrlo dobar

- Pravilno izgovara i zapisuje niječnice u niječnim izjavnim rečenicama

Odličan

- Pravilno izgovara i samostalno zapisuje niječnice u niječnim izjavnim rečenicama te daje primjere

9. Pisanje riječce li

Dovoljan

- Uglavnom pravilno izgovara riječcu li, griješi u zapisivanju upitnih rečenica

Dobar

- Pravilno izgovara riječcu li, ponekad griješi u zapisivanju upitnih rečenica

Vrlo dobar

- Pravilno izgovara i zapisuje riječcu li u upitnim rečenicama

Odličan

- Pravilno izgovara i samostalno zapisuje riječcu li te daje primjere

B. JEZIČNO IZRAŽAVANJE

1. Slušanje sugovornika i govorenje - telefonski razgovor

Dovoljan

- Razgovara i sluša sugovornika u telefonskom razgovoru uz pomoć
- Razlikuje razgovor i telefonski razgovor te postavlja i odgovara na pitanja uz pomoć

Dobar

- Razgovara i sluša sugovornika u telefonskom razgovoru uz poticaj
- Razlikuje razgovor i telefonski razgovor te postavlja i odgovara na pitanja uz poticaj

Vrlo dobar

- Uljudno razgovara i sluša sugovornika u telefonskom razgovoru
- Razlikuje razgovor i telefonski razgovor te postavlja i odgovara na pitanja

Odličan

- Samostalno uljudno razgovara i sluša sugovornika u telefonskom razgovoru;
- Razlikuje razgovor i telefonski razgovor te postavlja i odgovara na pitanja

2. Pripovijedanje prema poticaju

Dovoljan

- Oblikuje kratku priču prema poticaju uz pomoć

Dobar

- Oblikuje kratku priču prema poticaju, pretežno uočava nejezične sastavnice u komunikaciji

Vrlo dobar

- Oblikuje kratku priču prema poticaju uz uočavanje nejezičnih sastavnica u komunikaciji

Odličan

- Samostalno oblikuje i smišlja kratku priču prema poticaju uz uočavanje nejezičnih sastavnica u komunikaciji

3. Opisivanje

Dovoljan

- Zapaža pojedinosti u promatranju (primjerice predmeta, lika, cvijeta...) uz pomoć, opisuje lik/predmet prema planu uz pomoć

Dobar

- Zapaža pojedinosti u promatranju (primjerice predmeta, lika, cvijeta...) uz poticaj, opisuje lik/predmet prema planu uz poticaj

Vrlo dobar

- Zapaža pojedinosti u promatranju (primjerice predmeta, lika, cvijeta...), nepotpuno opisuje lik/predmet prema planu

Odličan

- Samostalno zapaža pojedinosti u promatranju (primjerice predmeta, lika, cvijeta...), opisuje lik/predmet prema planu opisa logički povezanim rečenicama

4. Obavijest

Dovoljan

- Oblikuje usmenu i pisanu obavijest uz pomoć

Dobar

- Oblikuje usmenu i pisanu obavijest uz poticaj

Vrlo dobar

- Oblikuje usmenu i pisanu obavijest jednostavnim rečenicama

Odličan

- Samostalno smišlja i oblikuje usmenu i pisanu obavijest

5. Izvješćivanje o prošleme događaju

Dovoljan

- Usmeno izvješćuje o prošlom događaju uz pomoć, ne uočava suvišne pojedinosti

Dobar

- Usmeno izvješćuje o prošlom događaju uz poticaj previše koristeći suvišne pojedinosti

Vrlo dobar

- Usmeno izvješćuje o prošlom događaju bez suvišnih pojedinosti uz manja odstupanja

Odličan

- Samostalno usmeno izvješćuje o prošlom događaju bez suvišnih pojedinosti

6. Izvješćivanje o obavljenom zadatku

Dovoljan

- Izvješćuje o obavljenom zadatku ili o onome koji će se tek obaviti ne poštujući kronološki slijed događaja

Dobar

- Izvješćuje o obavljenom zadatku ili o onome koji će se tek obaviti uz veća odstupanja u kronološkom slijedu događaja

Vrlo dobar

- Izvješćuje o obavljenom zadatku ili o onome koji će se tek obaviti uz manja odstupanja u kronološkom slijedu događaja

Odličan

- Samostalno izvješćuje o obavljenom zadatku ili o onome koji će se tek obaviti držeći se kronološkog slijeda događaja

7. Izražajno čitanje (interpretativno)

Dovoljan

- Čita sporo i bez poštivanja govornih vrjednota jezika ulomke poznatoga književnoumjetničkog teksta, često griješi

Dobar

- Glasno čita ulomke poznatoga književnoumjetničkog teksta uz greške, ne obraća pozornost na govorne vrjednote jezika

Vrlo dobar

- Glasno čita ulomke poznatoga književnoumjetničkog teksta uz poneku grešku, potrebno ga je usmjeriti na govorne vrjednote jezika

Odličan

- Glasno i izražajno čita ulomke poznatoga književnoumjetničkog teksta poštujući govorne vrjednote jezik

8. Pisanje čestitke i razglednice

Dovoljan

- Oblikuje pisanu poruku koja se upućuje primatelju kao razglednica/čestitka uz pomoć, primjenjuje pravopisnu normu uz pomoć

Dobar

- Oblikuje pisanu poruku koja se upućuje primatelju kao razglednica/čestitka uz poticaj i uz usmjeravanje na poštivanje pravopisne norme

Vrlo dobar

- Oblikuje pisanu poruku koja se upućuje primatelju kao razglednica/čestitka uz poneku grešku pri primjeni pravopisne norme

Odličan

- Samostalno oblikuje pisanu poruku koja se upućuje primatelju kao razglednica/čestitka te u potpunosti poštuje pravopisnu normu

9. Stvaralačko pisanje - sastavak

Dovoljan

Piše kraće vezane tekstove - sastavke uz pomoć

Dobar

- Piše kraće vezane tekstove - sastavke uz poticaj

Vrlo dobar

- Piše kraće vezane tekstove - sastavke prema zadanom poticaju, jednostavnim rečenicama

Odličan

- Samostalno piše kraće vezane tekstove - sastavke prema zadanom poticaju

10. Pisanje - poštivanje pravopisne norme

Dovoljan

- Primjenjuje prethodna znanja i vještine uz pomoć
- Piše višečlana vlastita imena i niječnicu s više grešaka
- Izgovara i piše glasove *č, ć, đ, dž, ije/je* u riječima prema popisu riječi uz veće greške

Dobar

- Primjenjuje prethodna znanja i vještine uz poticaj
- Piše višečlana vlastita imena i niječnicu s više grešaka
- Izgovara i piše glasove *č, ć, đ, dž, ije/je* u riječima prema popisu riječi uz greške

Vrlo dobar

- Osvješčuje i primjenjuje prethodna znanja i vještine

- Piše višečlana vlastita imena i niječnicu s manjim greškama
- Izgovara i piše glasove *č, ć, đ, dž, ije/je* u riječima prema popisu riječi uz poneku grešku

Odličan

- Samostalno primjenjuje i povezuje prethodna znanja i vještine
- Piše višečlana vlastita imena, niječnicu u skladu s pravopisnom normom
- Izgovara i piše glasove *č, ć, đ, dž, ije/je* u riječima prema popisu riječi u skladu s pravopisnom normom

C. KNJIŽEVNOST

1. Dijelovi pjesme

Dovoljan

- Prepoznaje dijelove pjesme: kitica i stih uz pomoć

Dobar

- Razlikuje pojedine dijelove pjesme: stih i kiticu, prepoznaje pjesničke slike uz poticaj

Vrlo dobar

- Razlikuje dijelove pjesme: kiticu i stih
- Izražava doživljaj pjesme te izdvaja pjesničke slike

Odličan

- Samostalno razlikuje dijelove pjesme: kiticu i stih
- Izražava doživljaj pjesme i pojedine pjesničke slike uz davanje primjera

2. Redoslijed događaja u priči

Dovoljan

- Povezuje događaje u priči uz pomoć

Dobar

- Prepoznaje događaje u priči i povezuje ih uz poticaj

Vrlo dobar

- Uočava vremensku povezanost događaja u priči i navodi pravilan redoslijed radnje

Odličan

- Objašnjava uzročno-posljedičnu vremensku povezanost događaja u priči i iznosi pravilan redoslijed radnje

3. Glavni i sporedni likovi

Dovoljan

- Prepoznaje glavne i sporedne likove; navodi likove u priči; zamjećuje osnovne etičke osobine likova uz pomoć

Dobar

- Razvrstava likove na glavne i sporedne te prepoznaje osnovne etičke osobine likova uz poticaj

Vrlo dobar

- Izdvaja glavne i sporedne likove; objašnjava osnovne etičke osobine

Odličan

- Razlikuje glavne i sporedne likove te ih uspoređuje; objašnjava osnovne etičke osobine likova i navodi primjere

4. Bajka

Dovoljan

- Prepoznaje bajku kao priču o čudesnim događajima i likovima

Dobar

- Opisuje bajku kao priču o čudesnim događajima i likovima

Vrlo dobar

- Razlikuje bajku kao priču o čudesnim događajima i likovima od drugih književnih vrsta

Odličan

- Uspoređuje bajku s drugim književnim vrstama, objašnjava razliku te navodi primjere

5. Igrokaz

Dovoljan

- Prepoznaje glumce i njihove uloge; sudjeluje u dramatizaciji igrokaza uz pomoć

Dobar

- Imenuje pojmove igrokaz, glumac i gluma; sudjeluje u dramatizaciji igrokaza uz poticaj

Vrlo dobar

- Razlikuje pojmove igrokaz, glumac, uloga i gluma, dramatizira igrokaz

Odličan

- Razlikuje pojmove igrokaz, glumac, uloga i gluma, samostalno dramatizira igrokaz uz poštivanje govornih vrednota

D. MEDIJSKA KULTURA

1. Filmska priča

Dovoljan

- Imenuje glavne i sporedne likove te prepoznaje događaje u filmu uz pomoć

Dobar

- Određuje glavne i sporedne likove; opisuje filmsku priču te određuje slijed događaja u filmu uz poticaj

Vrlo dobar

- Razlikuje glavne i sporedne likove; izražava doživljaj filmske priče te određuje slijed događaja u filmu

Odličan

- Razlikuje glavne i sporedne likove; izražava doživljaj filmske priče te samostalno određuje slijed događaja u filmu

2. Kazalište

Dovoljan

- Izražava doživljaj uz pomoć, prepoznaje kazališnu predstavu, pozornicu i gledalište

Dobar

- Izražava doživljaj uz poticaj, razlikuje kazališnu predstavu od filma i pozornicu od gledališta

Vrlo dobar

- Izražava doživljaj, razlikuje kazališnu predstavu od filma i pozornicu od gledališta,

Odličan

- Samostalno izražava doživljaj, objašnjava razliku kazališne predstave i filma

3. Televizija

Dovoljan

- Imenuje pojmove televizija i televizijska emisija te imenuje najdražu televizijsku emisiju

Dobar

- Imenuje pojmove televizija, televizijska emisija i televizijski program te imenuje i opisuje najdražu televizijsku emisiju uz pomoć

Vrlo dobar

- Objašnjava pojmove televizija, televizijska emisija, televizijski program; razgovora o najdražoj televizijskoj emisiji uz poticaj

Odličan

- Objašnjava pojmove televizija, televizijska emisija, televizijski program; navodi primjere najdražih televizijskih emisija; razgovara o televizijskoj emisiji

4. Dječji časopisi

Dovoljan

- Čita dječji časopis uz poticaj, prepoznaje dječje časopise i strip

Dobar

- Čita dječji časopis, imenuje i razlikuje dječje časopise i stripove od ostalog tiska

Vrlo dobar

- Uspoređuje dječje časopise i stripove

Odličan

- Izražava vlastite doživljaje pročitanih dječjih časopisa i stripova

* U izradi kriterija sudjelovale su:

1. voditeljice županijskih stručnih vijeća za učitelje razredne nastave iz Istarske županije: Keti Melnjak, Snježana Stifanich, Roberta Rudela, Đurđica Martinčić, Željka Marinković, Karmen Ignoto, Gordana Jašarević, Dubravka Karčić, Danijela Sergo Buić i Gordana Fable
2. voditeljice županijskih stručnih vijeća za učitelje razredne nastave iz Primorsko-goranske županije: Sonita Penavin, Valentina Borščak, Vesna Mikjel i Anita Rafaj Kostelić
3. viša savjetnica za razrednu nastavu Ivana Jurjević Jovanović

Uredile: Ivana Jurjević Jovanović i Keti Melnjak

srpanj, 2017.

LIKOVNA KULTURA

(*izražava = likovno se izražava)

NASTAVNO PODRUČJE:

A. Oblikovanje na plohi – Crtanje

1. Točka i crta – Gradbene (strukturne) i obrisne (konturne) crte

Dovoljan

- Stvara gradbenom i obrisnom crtom te imenuje gradbenu i obrisnu crtu uz poticaj

Dobar

- Stvara gradbenom i obrisnom crtom te imenuje gradbenu i obrisnu crtu

Vrlo dobar

- Stvara gradbenom i obrisnom crtom te razlikuje gradbenu i obrisnu, otvorenu i zatvorenu crtu

Odličan

- Razlikuje gradbenu i obrisnu, otvorenu i zatvorenu crtu te ih samostalno kombinira u likovnom izražavanju

2. Točka i crta – kontrast crte po karakteru

Dovoljan

- Prepoznaje crte po karakteru (meka, tvrda, debela, tanka, isprekidana crta) i izražava kontrast crta različitim likovnotehničkim sredstvima uz dodatne upute

Dobar

- Prepoznaje crte po karakteru (meka, tvrda, debela, tanka, isprekidana crta) i izražava kontrast crta različitim likovnotehničkim sredstvima uz poticaj

Vrlo dobar

- Prepoznaje crte po karakteru (meka, tvrda, debela, tanka, isprekidana crta) i izražava kontrast crta različitim likovnotehničkim sredstvima

Odličan

- Prepoznaje crte po karakteru (meka, tvrda, debela, tanka, isprekidana crta) i izražava različitim likovnotehničkim sredstvima te obrazlaže ostvarenost likovnog zadatka na svojim i drugim radovima

B. Oblikovanje na plohi – Slikanje

1. Boja – Čistoća boje

Dovoljan

- Vizualno prepoznaje, stvara i imenuje jarke i zagasite boje uz pomoć

Dobar

- Vizualno prepoznaje, stvara i imenuje jarke i zagasite boje uz poticaj

Vrlo dobar

- Vizualno razlikuje, stvara i imenuje jarke i zagasite boje uz manja odstupanja

Odličan

- Vizualno razlikuje, samostalno stvara i imenuje jarke i zagasite boje te obrazlaže ostvarenost likovnog zadatka na svojim i drugim radovima

2. Boja – Kontrast svijetlo – tamno

Dovoljan

- Prepoznaje kontrast svijetlih i tamnih tonova boje te izražava kontraste svijetlih i tamni tonova boje uz pomoć

Dobar

- Prepoznaje kontrast svjetlih i tamnih tonova boje te izražava kontraste svijetlih i tamni tonova boje

Vrlo dobar

- Pronalazi kontrast svjetlih i tamnih tonova boje te uspoređuje i izražava kontraste svijetlih i tamni tonova boje

Odličan

- Pronalazi kontrast svjetlih i tamnih tonova boje te uspoređuje i izražava kontraste svijetlih i tamni tonova boje te obrazlaže ostvarenost likovnog zadatka na svojim i drugim radovima

3. Boja – Kontrast toplo – hladno

Dovoljan

- Prepoznaje tople i hladne boje, prepoznaje i izražava kontraste toplih i hladnih boja uz pomoć

Dobar

- Prepoznaje tople i hladne boje, prepoznaje i izražava kontraste toplih i hladnih boja uz poticaj

Vrlo dobar

- Imenuje tople i hladne boje, izražava kontraste toplih i hladnih boja

Odličan

- Imenuje tople i hladne boje, izražava kontraste toplih i hladnih boja te obrazlaže ostvarenost likovnog zadatka na svojim i drugim radovima

C. Prostorno oblikovanje – Modeliranje i građenje

1. POVRŠINA – Kontrast površina

Dovoljan

- Prepoznaje različite vrste tekstura uz poticaj te stvara različite teksture uz dodatne upute

Dobar

- Prepoznaje različite vrste tekstura te stvara različite teksture uz poticaj

Vrlo dobar

- Uspoređuje i razlikuje različite vrste tekstura te ih stvara

Odličan

- Uspoređuje i razlikuje različite vrste tekstura te ih stvara, obrazlaže ostvarenost likovnog zadatka na svojim i drugim radovima

2. VOLUMENI I MASA U PROSTORU – Omjeri veličina masa

Dovoljan

- Prepoznaje i izražava odnose različitih veličina masa uz pomoć

Dobar

- Prepoznaje i izražava odnose različitih veličina masa uz poticaj

Vrlo dobar

- Prepoznaje i izražava odnose različitih veličina masa

Odličan

- Prepoznaje i izražava odnose različitih veličina masa te obrazlaže ostvarenost likovnog zadatka na svojim i drugim radovima

3. VOLUMENI I MASA U PROSTORU – Građevine i tijela u prostoru

Dovoljan

- Prepoznaje unutarnji i izvanjski prostor, građevinu, ulicu, trg, snalazi se u prostoru te određuje položaj (smjer) u prostoru uz pomoć

Dobar

- Prepoznaje unutarnji i izvanjski prostor, građevinu, ulicu, trg, snalazi se u prostoru te određuje položaj (smjer) u prostoru uz poticaj

Vrlo dobar

- Prepoznaje unutarnji i izvanjski prostor, građevinu, ulicu, trg, snalazi se u prostoru te razlikuje i određuje položaj (smjer) u prostoru

Odličan

- Prepoznaje unutarnji i izvanjski prostor, građevinu, ulicu, trg, snalazi se u prostoru, razlikuje i određuje položaj (smjer) u prostoru te obrazlaže ostvarenost likovnog zadatka na svojim i drugim radovima

IZBORNE TEME:

D. Primjenjeno oblikovanje – Dizajn

1. TOČKA I CRTA – Grafički dizajn

Dovoljan

- Prepoznaje dizajn kao oblikovanje uporabnih predmeta, izrađuje vizualni znak uz pomoć

Dobar

- Prepoznaje dizajn kao oblikovanje uporabnih predmeta, izrađuje vizualni znak uz poticaj

Vrlo dobar

- Opisuje dizajn kao oblikovanje uporabnih predmeta, dizajnira vizualni znak

Odličan

- Opisuje dizajn kao oblikovanje uporabnih predmeta, dizajnira vizualni znak te obrazlaže ostvarenost likovnog zadatka na svojim i drugim radovima

2. PLOHA – Fotografija

Dovoljan

- Prepoznaje uporabu fotografije u dizajnu uz pomoć

Dobar

- Prepoznaje uporabu fotografije u dizajnu uz poticaj

Vrlo dobar

- Uočava i razlikuje uporabu fotografije u dizajnu uz poticaj

Odličan

- Uočava i razlikuje uporabu fotografije u dizajnu

3. POVRŠINA – Odnos slike i teksta

Dovoljan

- Uočava veličinu i oblik slike u odnosu na veličinu i oblik teksta na reklami te stvara uz pomoć

Dobar

- Uočava veličinu i oblik slike u odnosu na veličinu i oblik teksta na reklami te stvara uz poticaj

Vrlo dobar

- Uočava veličinu i oblik slike u odnosu na veličinu i oblik teksta na reklami te stvara

Odličan

- Uočav veličinu i oblik slike u odnosu na veličinu i oblik teksta na reklami te stvara reklamu s poruku

* U izradi kriterija sudjelovale su:

1. voditeljice županijskih stručnih vijeća za učitelje razredne nastave iz Istarske županije: Keti Melnjak, Snježana Stifanich, Đurđica Martinčić, Željka Marinković, Karmen Ignoto, Dubravka Karčić, Danijela Sergio Buić, Gordana Fable i Jasmina Dželadinov Milošević

2. viša savjetnica za razrednu nastavu Ivana Jurjević Jovanović

Uredile: Ivana Jurjević Jovanović i Keti Melnjak

ožujak, 2018.

GLAZBENA KULTURA

NASTAVNO PODRUČJE:

1. Pjevanje

Dovoljan

- Pjeva i izgovara tekst obrađenih (umjetničkih, narodnih, zavičajnih) pjesama uz poticaj
- Izvodi pjesme glasno i tiho, polagano i brzo uz veća odstupanja i uz vođenje
- Slušno prepoznaje pjesme različitog tempa i dinamike uz pomoć
- Prepoznaje visine i trajanje tonova uz pomoć

Dobar

- Pjeva i izgovara tekst obrađenih (umjetničkih, narodnih, zavičajnih) pjesama uz odstupanja
- Izvodi pjesme glasno i tiho, polagano i brzo uz odstupanja
- Slušno prepoznaje pjesme različitog tempa i dinamike uz odstupanja
- Prepoznaje visine i trajanje tonova uz odstupanja

Vrlo dobar

- Izražajno pjeva i jasno izgovara tekst obrađenih (umjetničkih, narodnih, zavičajnih) pjesama uz manja odstupanja
- Izvodi pjesme glasno i tiho, polagano i brzo uz manja odstupanja
- Slušno razlikuje pjesme različitog tempa i dinamike uz manja odstupanja
- Prepoznaje visine i trajanje tonova uz manja odstupanja

Odličan

- Izražajno pjeva i jasno izgovara tekst obrađenih (umjetničkih, narodnih, zavičajnih) pjesama
- Izvodi pjesme glasno i tiho, polagano i brzo
- Slušno razlikuje pjesme različitog tempa i dinamike
- Prepoznaje visine i trajanje tonova

2. Sviranje

Dovoljan

- Izvodi ritam i dobe obrađenih pjesama i brojalica uz pomoć

Dobar

- Izvodi ritam i dobe obrađenih pjesama i brojalica uz greške

Vrlo dobar

- Izvodi i razlikuje ritam i dobe obrađenih pjesama i brojalica uz manja odstupanja

Odličan

- Izvodi i razlikuje ritam i dobe obrađenih pjesama i brojalica

3. Slušanje glazbe

Dovoljan

- Slušno prepoznaje glazbeno izražajne sastavnice skladbe (izvodilački sastav, glazbala, tempo, dinamiku, ugođaj) uz pomoć

Dobar

- Slušno prepoznaje glazbeno izražajne sastavnice skladbe (izvodilački sastav, glazbala, tempo, dinamiku, ugođaj) uz odstupanja

Vrlo dobar

- Slušno prepoznaje glazbeno izražajne sastavnice skladbe (izvodilački sastav, glazbala, tempo, dinamiku, ugođaj) uz manja odstupanja

Odličan

- Slušno prepoznaje glazbeno izražajne sastavnice skladbe (izvodilački sastav, glazbala, tempo, dinamiku, ugođaj)

4. Elementi glazbene kreativnosti

Dovoljan

- Izvodi male ritamski/melodijske/meloritamske cjeline glasom, udaraljka i pokretom uz poticaj
- Oponaša zvukove spontanom ili dogovorenim improvizacijom uz pomoć

Dobar

- Izvodi male ritamske/melodijske/meloritamske cjeline glasom, udaraljka i pokretom uz odstupanja
- Oponaša zvukove spontanom ili dogovorenim improvizacijom uz poticaj

Vrlo dobar

- Improvizira i izvodi male ritamske/melodijske/meloritamske cjeline glasom, udaraljka i pokretom uz manja odstupanja
- Oponaša zvukove spontanom ili dogovorenim improvizacijom

Odličan

- Improvizira i izvodi male ritamske/melodijske/meloritamske cjeline glasom, udaraljka i pokretom samostalno
- Oponaša zvukove spontanom ili dogovorenim improvizacijom samoinicijativno

*U izradi kriterija sudjelovale su:

1. voditeljice županijskih stručnih vijeća za učitelje razredne nastave iz Istarske županije: Keti Melnjak, Snježana Stifanich, Roberta Rudela, Đurđica Martinčić, Željka Marinković, Karmen Ignoto, Gordana Jašarević, Dubravka Karčić, Danijela Sergio Buić i Gordana Fable
2. voditeljice županijskih stručnih vijeća za učitelje razredne nastave iz Primorsko-goranske županije: Sonita Penavin, Valentina Borščak, Vesna Mikjel i Anita Rafaj Kostelić
3. viša savjetnica za razrednu nastavu Ivana Jurjević Jovanović

Uredile: Ivana Jurjević Jovanović i Keti Melnjak

ožujak, 2018.

MATEMATIKA

TEME

1. Brojevi do 100

Dovoljan

- Čita, piše i broji do 100 samo uz pomoć
- Izgovara brojeve do 100 uz pomoć
- Pronalazi mjesto pojedinih brojeva na brojevnoj crti samo uz pomoć

Dobar

- Čita, piše i broji do 100 uz poticaj
- Izgovara brojeve do 100 uz greške
- Prepoznaje strukturu brojeva do 100 kao zbroj desetica i jedinica uz poticaj
- Prikazuje mjesto svakoga broja na brojevnoj crti uz greške

Vrlo dobar

- Čita, piše i broji do 100
- Pravilno izgovara brojeve do 100
- Objašnjava strukturu brojeva do 100 kao zbroj desetica i jedinica uz poticaj
- Prikazuje mjesto svakoga broja na brojevnoj crti uz manje greške

Odličan

- Čita, piše i broji do 100
- Pravilno izgovara brojeve do 100
- Objašnjava strukturu brojeva do 100 kao zbroj desetica i jedinica
- Prikazuje mjesto svakoga broja na brojevnoj crti

2. Uspoređivanje brojeva do 100

Dovoljan

- Prepoznaje odnose veći, manji, jednaki među brojevima do 100 i matematičkim znakom zapisuje odnos među brojevima do 100 uz pomoć

Dobar

- Uočava odnose među brojevima do 100 i matematičkim zapisom prikazuje odnose među brojevima do 100 uz greške

Vrlo dobar

- Uspoređuje i matematičkim zapisom prikazuje odnose među brojevima do 100 uz manje greške

Odličan

- Uspoređuje i matematičkim zapisom prikazuje odnose među brojevima do 100

3. Redni brojevi do 100

Dovoljan

- Prepoznaje glavne i redne broj uz pomoć
- Rednim brojem određuje mjesto u nizu uz pomoć
- Piše i čita redne brojeve do 100 uz pomoć

Dobar

- Imenuje glavne i redne brojeve uz poticaj
- Rednim brojem određuje mjesto u nizu uz poticaj
- Piše i čita redne brojeve do 100 uz poticaj

Vrlo dobar

- Razlikuje redne brojeve od glavnih brojeva uz manje greške
- Rednim brojem određuje mjesto u nizu
- Piše i čita redne brojeve do 100 uz manje greške

Odličan

- Razlikuje redne brojeve od glavnih brojeva, rednim brojem određuje mjesto u nizu te pravilno piše i čita redne brojeve do 100

4. Rimske brojke do dvanaest

Dovoljan

- Čita i zapisuje neke rimske brojke brojevima do 12

Dobar

- Čita i zapisuje rimskim brojkama brojeve do 12 s greškama

Vrlo dobar

- Pravilno čita rimske brojke do 12 i zapisuje rimskim brojkama brojeve do 12 uz manje greške

Odličan

- Pravilno čita i zapisuje rimskim brojkama brojeve do 12

5. Zbrajanje i oduzimanje desetica

Dovoljan

- Zbraja i oduzima desetice do 100 uz pomoć

Dobar

- Zbraja i oduzima desetice do 100 s greškama

Vrlo dobar

- Zbraja i oduzima desetice do 100 uz manje greške

Odličan

- Zbraja i oduzima desetice do 100 brzo i točno

6. Zbrajanje dvoznamenkastoga i jednoznamenkastog broja

Dovoljan

- Zbraja dvoznamenkasti i jednoznamenkasti broj uz konkretan materijal ili brojevenu crtu i uz pomoć

Dobar

- Zbraja dvoznamenkasti i jednoznamenkasti broj uz češće korištenje brojevine crte

Vrlo dobar

- Zbraja dvoznamenkasti i jednoznamenkasti broj uz manje greške

Odličan

- Zbraja dvoznamenkasti i jednoznamenkasti broj samostalno i točno

7. Oduzimanje jednoznamenkastoga broja od dvoznamenkastoga

Dovoljan

- Oduzima jednoznamenkasti broj od dvoznamenkastoga broja uz konkretan materijal ili brojevenu crtu i uz pomoć

Dobar

- Oduzima jednoznamenkasti broj od dvoznamenkastoga broja uz češće korištenje brojevine crte

Vrlo dobar

- Oduzima jednoznamenkasti broj od dvoznamenkastoga broja uz manje greške

Odličan

- Oduzima jednoznamenkasti broj od dvoznamenkastoga broja samostalno i točno

8. Zbrajanje i oduzimanje dvoznamenkastih brojeva do 100

Dovoljan

- Zbraja i oduzima dvoznamenkaste brojeve do 100 uz brojevnu crtu i uz pomoć

Dobar

- Zbraja i oduzima dvoznamenkaste brojeve do 100 uz brojevnu crtu

Vrlo dobar

- Zbraja i oduzima dvoznamenkaste brojeve do 100 uz manje greške

Odličan

- Zbraja i oduzima dvoznamenkaste brojeve do 100 samostalno i točno

9. Zbrajanje i oduzimanje triju i više brojeva

Dovoljan

- Rješava zadatke uz uporabu zagrada i bez uporabe zagrada samo uz pomoć

Dobar

- Rješava zadatke uz uporabu zagrada i bez uporabe zagrada uz greške

Vrlo dobar

- Rješava zadatke uz uporabu zagrada i bez uporabe zagrada uz manje greške

Odličan

- Rješava zadatke uz uporabu zagrada i bez uporabe zagrada samostalno i točno

10. Jedinice za novac

Dovoljan

- Prepoznaje jedinice za hrvatski novac

Dobar

- Prepoznaje jedinice za hrvatski novac i koristi se s novcem u jednostavnim primjerima

Vrlo dobar

- Imenuje jedinice za hrvatski novac i koristi se s novcem u jednostavnim primjerima iz neposredne životne stvarnosti

Odličan

- Imenuje jedinice za hrvatski novac, koristi se novcem

11. Dužina kao spojnica dviju različitih točaka

Dovoljan

- Crta dužinu neprecizno te prepoznaje krajnje točke i točke koje pripadaju ili ne pripadaju dužini samo uz pomoć

Dobar

- Crta dužinu neprecizno, imenuje dužinu te označava krajnje točke uz greške
- Prepoznaje točke koje pripadaju ili ne pripadaju dužini uz greške

Vrlo dobar

- Crta dužinu, imenuje dužinu te označava krajnje točke
- Imenuje točke koje pripadaju ili ne pripadaju dužini

Odličan

- Precizno crta i imenuje dužinu te označava krajnje točke

- Razlikuje točke koje pripadaju ili ne pripadaju dužini

12. Stranice kvadrata, pravokutnika i trokuta

Dovoljan

- Prepoznaje stranice kvadrata, pravokutnika i trokuta uz pomoć

Dobar

- Prepoznaje stranice kvadrata, pravokutnika i trokuta

Vrlo dobar

- Označava stranice kvadrata, pravokutnika i trokuta kao dužine uz manje greške

Odličan

- Označava i opisuje stranice kvadrata, pravokutnika i trokuta kao dužine

13. Množenje brojeva

Dovoljan

- Zapisuje množenje kao zbrajanje jednakih pribrojnika i množenje matematičkim zapisom samo uz pomoć

Dobar

- Prepoznaje pribrojnike, faktore i umnožak uz poticaj
- Zapisuje množenje kao zbrajanje jednakih pribrojnika i množenje matematičkim zapisom uz poticaj

Vrlo dobar

- Razlikuje pribrojnike, faktore i umnožak
- Zapisuje množenje kao zbrajanje jednakih pribrojnika i množenje matematičkim zapisom uz manje greške

Odličan

- Razlikuje pribrojnike, faktore i umnožak
- Objašnjava i zapisuje množenje kao zbrajanje jednakih pribrojnika i množenje matematičkim zapisom

14. Zamjena mjesta faktora

Dovoljan

- Opisuje svojstvo komutativnosti množenja uz pomoć

Dobar

- Navodi svojstvo komutativnosti množenja na primjerima uz manje greške

Vrlo dobar

- Primjenjuje svojstvo komutativnosti množenja i daje primjere uz poticaj

Odličan

- Primjenjuje i objašnjava svojstvo komutativnosti množenja

15. Množenje brojem 2

Dovoljan

- Množi brojem 2 uz pomoć

Dobar

- Množi brojem 2 uz greške

Vrlo dobar

- Množi brojem 2 uz manje greške

Odličan

- Množi brojem 2 brzo i točno (automatizirao)

16. Množenje brojem 5

Dovoljan

- Množi brojem 5 uz pomoć

Dobar

- Množi brojem 5 uz greške

Vrlo dobar

- Množi brojem 5 uz manje greške

Odličan

- Množi brojem 5 brzo i točno (automatizirao)

17. Dijeljenje brojeva

Dovoljan

- Prepoznaje vezu množenja i dijeljenja uz pomoć
- Zapisuje dijeljenje matematičkim zapisom uz pomoć

Dobar

- Prepoznaje dijeljenje kao radnju obrnutu od množenja
- Prepoznaje vezu množenja i dijeljenja uz poticaj
- Zapisuje dijeljenje matematičkim zapisom uz manje greške

Vrlo dobar

- Navodi dijeljenje kao radnju obrnutu od množenja
- Primjenjuje vezu množenja i dijeljenja uz poticaj
- Zapisuje dijeljenje matematičkim zapisom

Odličan

- Objašnjava dijeljenje kao radnju obrnutu od množenja
- Primjenjuje vezu množenja i dijeljenja
- Zapisuje dijeljenje matematičkim zapisom

18. Dijeljenje brojem 2

Dovoljan

- Dijeli brojem 2 uz pomoć

Dobar

- Dijeli brojem 2 uz greške

Vrlo dobar

- Dijeli brojem 2 uz manje greške

Odličan

- Dijeli brojem 2 brzo i točno (automatizirao)

19. Dijeljenje brojem 5

Dovoljan

- Dijeli brojem 5 uz pomoć

Dobar

- Dijeli brojem 5 uz greške

Vrlo dobar

- Dijeli brojem 5 uz manje greške

Odličan

- Dijeli brojem 5 brzo i točno (automatizirao)

20. Množenje i dijeljenje brojem 3

Dovoljan

- Množi i dijeli brojem 3 uz pomoć

Dobar

- Množi i dijeli brojem 3 uz greške

Vrlo dobar

- Množi i dijeli brojem 3 uz manje greške

Odličan

- Množi i dijeli brojem 3 brzo i točno (automatizirao)

21. Množenje i dijeljenje brojem 4

Dovoljan

- Množi i dijeli brojem 4 uz pomoć

Dobar

- Množi i dijeli brojem 4 uz greške

Vrlo dobar

- Množi i dijeli brojem 4 uz manje greške

Odličan

- Množi i dijeli brojem 4 brzo i točno (automatizirao)

22. Množenje brojevima 1 i 0

Dovoljan

- Množi brojem 1 i 0 uz pomoć

Dobar

- Množi brojem 1 i 0 uz greške

Vrlo dobar

- Množi brojem 1 uz manje greške

Odličan

- Množi brojem 1 i 0 brzo i točno (automatizirao)

23. Brojevi 1 i 0 u dijeljenju

Dovoljan

- Dijeli brojem 1 i 0 uz pomoć

Dobar

- Dijeli brojem 1 i 0 uz greške

Vrlo dobar

- Dijeli brojem 1 i 0 uz manje greške, objašnjava da se 0 ne dijeli

Odličan

- Dijeli brojem 1 i 0 brzo i točno (automatizirao), objašnjava da se 0 ne dijeli

24. Množenje i dijeljenje brojem 10

Dovoljan

- Množi i dijeli brojem 10 uz pomoć

Dobar

- Množi i dijeli brojem 10 uz greške

Vrlo dobar

- Množi i dijeli brojem 10 uz manje greške

Odličan

- Množi i dijeli brojem 10 brzo i točno (automatizirao)

25. Množenje i dijeljenje brojem 6

Dovoljan

- Množi i dijeli brojem 6 uz pomoć

Dobar

- Množi i dijeli brojem 6 uz greške

Vrlo dobar

- Množi i dijeli brojem 6 uz manje greške

Odličan

- Množi i dijeli brojem 6 brzo i točno (automatizirao)

26. Množenje i dijeljenje brojem 7

Dovoljan

- Množi i dijeli brojem 7 uz pomoć

Dobar

- Množi i dijeli brojem 7 uz greške

Vrlo dobar

- Množi i dijeli brojem 7 uz manje greške

Odličan

- Množi i dijeli brojem 7 brzo i točno (automatizirao)

27. Množenje i dijeljenje brojem 8

Dovoljan

- Množi i dijeli brojem 8 uz pomoć

Dobar

- Množi i dijeli brojem 8 uz greške

Vrlo dobar

- Množi i dijeli brojem 8 uz manje greške

Odličan

- Množi i dijeli brojem 8 brzo i točno (automatizirao)

28. Množenje i dijeljenje brojem 9

Dovoljan

- Množi i dijeli brojem 9 uz pomoć

Dobar

- Množi i dijeli brojem 9 uz greške

Vrlo dobar

- Množi i dijeli brojem 9 uz manje greške

Odličan

- Množi i dijeli brojem 9 brzo i točno (automatizirao)

29. Tablica množenja

Dovoljan

- Ponavlja tablicu množenja u skupu brojeva do 100 uz pomoć

Dobar

- Ponavlja tablicu množenja u skupu brojeva do 100 uz greške

Vrlo dobar

- Primjenjuje tablicu množenja u skupu brojeva do 100 uz manje greške

Odličan

- Primjenjuje tablicu množenja u skupu brojeva do 100

30. Parni i neparni brojevi

Dovoljan

- Navodi parne i neparne brojeve uz pomoć

Dobar

- Navodi parne i neparne brojeve uz manje greške

Vrlo dobar

- Razlikuje parne i neparne brojeve

Odličan

- Razlikuje i objašnjava razliku parnih i neparnih brojeva

31. Izvođenje više računskih radnji

Dovoljan

- Rješava zadatke računanja s više računskih radnji uz uporabu zagrada i bez uporabe zagrada samo uz pomoć

Dobar

- Rješava zadatke računanja s više računskih radnji uz uporabu zagrada i bez uporabe zagrada uz greške

Vrlo dobar

- Rješava zadatke računanja s više računskih radnji uz uporabu zagrada i bez uporabe zagrada uz manje greške

Odličan

- Rješava zadatke računanja s više računskih radnji uz uporabu zagrada i bez uporabe zagrada samostalno i točno

* U izradi kriterija sudjelovale su:

1. voditeljice županijskih stručnih vijeća za učitelje razredne nastave iz Istarske županije: Keti Melnjak, Snježana Stifanich, Roberta Rudela, Đurđica Martinčić, Željka Marinković, Karmen Ignoto, Gordana Jašarević, Dubravka Karčić, Danijela Sergio Buić i Gordana Fable

2. voditeljice županijskih stručnih vijeća za učitelje razredne nastave iz Primorsko-goranske županije: Sonita Penavin, Valentina Borščak, Vesna Mikjel i Anita Rafaj Kostelić

3. viša savjetnica za razrednu nastavu Ivana Jurjević Jovanović

Uredile: Ivana Jurjević Jovanović i Keti Melnjak

rujan, 2017.

PRIRODA I DRUŠTVO

TEME

1. Ponašanje u školi i odnosi među učenicima

Dovoljan

- Prepoznaje pristojno ponašanje u školi i izvan nje, ali ga se ne pridržava
- Prepoznaje mirno rješavanje sukoba uz pomoć
- Prepoznaje važnost međusobnog pomaganja i uvažavanja
- Prepoznaje prava i imenuje dužnosti učenika uz pomoć

Dobar

- Prakticira pristojno ponaša u školi i izvan nje uz česta odstupanja
- Prakticira mirno rješavanje sukoba uz poticaj
- Prakticira međusobno pomaganje i uvažavanje uz poticaj
- Imenuje prava i dužnosti učenika uz poticaj

Vrlo dobar

- Prakticira pristojno ponašanje u školi i izvan nje uz manja odstupanja
- Prakticira mirno rješavanje sukoba uz manja odstupanja
- Prakticira međusobno pomaganje i uvažavanje uz manja odstupanja
- Objašnjava prava i dužnosti učenika

Odličan

- Prakticira pristojno ponašanje u školi i izvan nje
- Predlaže načine mirnog rješavanja sukoba
- Prakticira i predlaže međusobno pomaganje, uvažava druge
- Objašnjava prava i dužnosti učenika, daje primjere

2. Obitelj

Dovoljan

- Prepoznaje pojam *uža obitelj* i *šira obitelj* uz pomoć
- Imenuje članove uže obitelji (otac, majka, djeca) i šire obitelji (roditelji, djeca, djedovi i bake) uz pomoć

Dobar

- Prepoznaje pojam *uža obitelj* i *šira obitelj* uz poticaj
- Imenuje članove uže obitelji (otac, majka, djeca) i šire obitelji (roditelji, djeca, djedovi i bake) uz poticaj

Vrlo dobar

- Razlikuje pojam *uža obitelj* i *šira obitelj*
- Imenuje članove uže obitelji (otac, majka, djeca) i šire obitelji (roditelji, djeca, djedovi i bake)

Odličan

- Razlikuje pojam *uža obitelj* i *šira obitelj*
- Imenuje članove uže obitelji (otac, majka, djeca) i šire obitelji (roditelji, djeca, djedovi i bake), objašnjava odnose članova uže i šire obitelji

3. Rodbina

Dovoljan

- Navodi da je svaka obitelj proširena rodbinom uz pomoć

Dobar

- Navodi da je svaka obitelj proširena rodbinom uz poticaj

Vrlo dobar

- Objašnjava da je svaka obitelj proširena rodbinom

Odličan

- Objašnjava da je svaka obitelj proširena rodbinom, daje primjere

4. Kultura stanovanja

Dovoljan

- Prepoznaje obiteljsku kuću i stambenu zgradu
- Imenuje zajedničke prostorije u stambenoj zgradi (stubište, dizalo, podrum, tavan) uz pomoć
- Prepoznaje pravila kućnog reda uz pomoć

Dobar

- Navodi razliku između obiteljske kuće i stambene zgrade uz poticaj
- Imenuje zajedničke prostorije u stambenoj zgradi (stubište, dizalo, podrum, tavan) uz poticaj
- Navodi pravila kućnog reda uz poticaj

Vrlo dobar

- Navodi razliku između obiteljske kuće i stambene zgrade
- Imenuje zajedničke prostorije u stambenoj zgradi (stubište, dizalo, podrum, tavan)
- Navodi pravila kućnog reda

Odličan

- Objašnjava razliku između obiteljske kuće i stambene zgrade
- Imenuje i opisuje zajedničke prostorije u stambenoj zgradi (stubište, dizalo, podrum, tavan)
- Navodi pravila kućnog reda i daje primjere

(* Izostavljeni dio obrazovnog postignuća *usvojiti pravila ponašanja u zgradi* nije moguće učitelju vrednovati.)

5. Kućanski uređaji

Dovoljan

- Prepoznaje neke kućanske uređaje
- Prepoznaje važnost pravilne uporabe ispravnih kućanskih uređaja uz pomoć

Dobar

- Imenuje kućanske uređaje i navodi njihovu svrhovitost uz poticaj
- Prepoznaje važnost pravilne uporabe ispravnih kućanskih uređaja uz poticaj

Vrlo dobar

- Navodi kućanske uređaje i objašnjava njihovu svrhovitost uz manje greške
- Objašnjava važnost pravilne uporabe ispravnih kućanskih uređaja uz manje greške

Odličan

- Navodi kućanske uređaje i objašnjava njihovu svrhovitost
- Objašnjava važnost pravilne uporabe ispravnih kućanskih uređaja

6. Zaštita od požara

Dovoljan

- Prepoznaje razliku vatre i požara uz pomoć, prepoznaje vatrogasni uređaj
- Prepoznaje opasnost i štetne posljedice požara (osobito šumskoga) uz pomoć

- Prepoznaje mjere opreza uz pomoć
- Prepoznaje telefonski broj vatrogasne službe (193, 112)
- Prepoznaje pravilnu poruku o mjestu požara uz pomoć

Dobar

- Prepoznaje razliku vatre i požara uz poticaj, prepoznaje vatrogasni uređaj
- Prepoznaje opasnost i štetne posljedice požara (osobito šumskoga) uz poticaj
- Prepoznaje mjere opreza uz poticaj
- Prepoznaje telefonski broj vatrogasne službe (193, 112)
- Navodi pravilnu poruku o mjestu požara uz poticaj

Vrlo dobar

- Razlikuje vatru od požara, identificira vatrogasni uređaj
- Navodi opasnost od požara i štetne posljedice požara (osobito šumskoga)
- Navodi mjere opreza uz poticaj
- Navodi telefonski broj vatrogasne službe (193, 112)
- Oblikuje pravilnu poruku o mjestu požara uz poticaj

Odličan

- Razlikuje vatru od požara, objašnjava razliku, identificira vatrogasni uređaj i objašnjava njegovu važnost
- Objašnjava opasnost od požara i štetne posljedice požara (osobito šumskoga)
- Navodi mjere opreza
- Navodi telefonski broj vatrogasne službe (193, 112)
- Oblikuje pravilnu poruku o mjestu požara

(* Izostavljeni dio obrazovnog postignuća *poslati* pravilnu poruku nije moguće učitelju vrednovati.)

7. Upoznajmo svoje mjesto

Dovoljan

- Prepoznaje pojam *središte mjesta* (sela, grada) uz pomoć
- Prepoznaje značajne građevine u blizini škole uz pomoć

Dobar

- Prepoznaje pojam *središte mjesta* (sela, grada) uz poticaj
- Imenuje značajne građevine u blizini škole uz poticaj

Vrlo dobar

- Prepoznaje pojam *središte mjesta* (sela, grada)
- Imenuje značajne građevine u blizini škole

Odličan

- Koristi pojam *središte mjesta* (sela, grada) uz pomoć
- Navodi i opisuje značajne građevine u blizini škole

8. Moj zavičaj

Dovoljan

- Prepoznaje zavičaj u kojem živi uz pomoć
- Prepoznaje posebnosti svoga zavičaja: izgled, biljke, životinje (domaće životinje, divlje životinje) i djelatnost ljudi uz pomoć

Dobar

- Prepoznaje zavičaj u kojem živi uz poticaj
- Prepoznaje posebnosti svoga zavičaja: izgled, biljke, životinje (domaće životinje, divlje životinje) i imenuje djelatnost ljudi uz poticaj

Vrlo dobar

- Prepoznaje zavičaj u kojem živi
- Navodi posebnosti svoga zavičaja: izgled, biljke, životinje (domaće životinje, divlje životinje) i djelatnost ljudi

Odličan

- Prepoznaje zavičaj u kojem živi
- Opisuje posebnosti svoga zavičaja: izgled, biljke, životinje (domaće životinje, divlje životinje) i djelatnost ljudi

9. Zanimanja ljudi

Dovoljan

- Prepoznaje najčešća zanimanja u neposrednom okruženju

Dobar

- Imenuje različita zanimanja u neposrednom okruženju

Vrlo dobar

- Navodi različita zanimanja u neposrednom okruženju

Odličan

- Opisuje različita zanimanja u neposrednom okruženju

10. Kulturne ustanove

Dovoljan

- Prepoznaje kulturne ustanove u zavičaju uz pomoć
- Prepoznaje osnovnu namjenu kulturnih ustanova uz poticaj

Dobar

- Imenuje kulturne ustanove u zavičaju
- Prepoznaje osnovnu namjenu pojedinih kulturnih ustanova

Vrlo dobar

- Opisuje i razlikuje kulturne ustanove u zavičaju uz poticaj
- Navodi osnovnu namjenu pojedinih kulturnih ustanova

Odličan

- Opisuje i razlikuje kulturne ustanove u zavičaju
- Objašnjava osnovnu namjenu pojedinih kulturnih ustanova

11. Vode u zavičaju

Dovoljan

- Prepoznaje najpoznatije vode u zavičaju (stajaćica – tekućica – Jadransko more) uz pomoć

Dobar

- Prepoznaje i određuje najpoznatije vode u zavičaju (stajaćica – tekućica – Jadransko more) uz poticaj

Vrlo dobar

- Imenuje i određuje najpoznatije vode u zavičaju (stajaćica – tekućica – Jadransko more) uz manja odstupanja

Odličan

- Imenuje i određuje najpoznatije vode u zavičaju (stajaćica – tekućica – Jadransko more)

12. Prometni znakovi

Dovoljan

- Prepoznaje prometne znakove u blizini škole i određuje značenje prometnih znakova važnih za pješake uz pomoć
- Prepoznaje načine sigurnog kretanja prometnicom

Dobar

- Navodi prometne znakove u blizini škole i određuje značenje prometnih znakova važnih za pješake uz poticaj
- Navodi načine sigurnog kretanja prometnicom

Vrlo dobar

- Opisuje prometne znakove u blizini škole i određuje značenje prometnih znakova važnih za pješake uz manja odstupanja
- Opisuje načine sigurnog kretanja prometnicom uz manja odstupanja

Odličan

- Opisuje prometne znakove u blizini škole i određuje značenje prometnih znakova važnih za pješake
- Opisuje načine sigurnog kretanja prometnicom

13. Putujemo

Dovoljan

- Prepoznaje autobusni i željeznički kolodvor, zračnu i brodsku luku
- Prepoznaje važnost prometne povezanosti u zavičaju uz pomoć

Dobar

- Imenuje autobusni i željeznički kolodvor, zračnu i brodsku luku
- Prepoznaje važnost prometne povezanosti u zavičaju uz poticaj

Vrlo dobar

- Opisuje autobusni i željeznički kolodvor, zračnu i brodsku luku
- Objašnjava važnost prometne povezanosti u zavičaju uz poticaj

Odličan

- Objašnjava razlike autobusnog i željezničkog kolodvor, zračne i brodske luke
- Objašnjava važnost prometne povezanosti u zavičaju

14. Jesen u zavičaju

Dovoljan

- Prepoznaje glavna vremenska obilježja jeseni u zavičaju uz pomoć
- Prepoznaje listopadno i zimzeleno (vazdazeleno) drveće u zavičaju uz pomoć
- Povezuje vremenske promjene i njihov utjecaj na biljni i životinjski svijet i rad ljudi (selo-grad) uz pomoć

Dobar

- Navodi glavna vremenska obilježja jeseni u zavičaju uz poticaj
- Prepoznaje listopadno i zimzeleno (vazdazeleno) drveće u zavičaju uz poticaj
- Povezuje vremenske promjene i njihov utjecaj na biljni i životinjski svijet i rad ljudi (selo-grad) uz poticaj

Vrlo dobar

- Opisuje glavna vremenska obilježja jeseni u zavičaju uz poticaj
- Razlikuje listopadno i zimzeleno (vazdazeleno) drveće u zavičaju uz pomoć grešku
- Povezuje i objašnjava vremenske promjene i njihov utjecaj na biljni i životinjski svijet i rad ljudi (selo-grad) uz pomoć grešku

Odličan

- Opisuje glavna vremenska obilježja jeseni u zavičaju
- Razlikuje i razvrstava listopadno i zimzeleno (vazdazeleno) drveće u zavičaju
- Povezuje i objašnjava vremenske promjene i njihov utjecaj na biljni i životinjski svijet i rad ljudi (selo-grad)

15. Zima u zavičaju

Dovoljan

- Prepoznaje glavna vremenska obilježja zime u mjestu u kojem živimo uz pomoć
- Povezuje vremenske promjene i njihov utjecaj na biljni i životinjski svijet i rad ljudi (selo-grad) uz pomoć

Dobar

- Navodi glavna vremenska obilježja zime u mjestu u kojem živimo uz poticaj
- Povezuje vremenske promjene i njihov utjecaj na biljni i životinjski svijet i rad ljudi (selo-grad) uz poticaj

Vrlo dobar

- Opisuje glavna vremenska obilježja zime u mjestu u kojem živimo uz poticaj
- Povezuje i objašnjava vremenske promjene i njihov utjecaj na biljni i životinjski svijet i rad ljudi (selo-grad) uz pomoć grešku

Odličan

- Opisuje glavna vremenska obilježja zime u mjestu u kojem živimo
- Povezuje i objašnjava vremenske promjene i njihov utjecaj na biljni i životinjski svijet i rad ljudi (selo-grad)

16. Proljeće u zavičaju

Dovoljan

- Prepoznaje glavna obilježja proljeća uz pomoć
- Povezuje vremenske promjene i njihov utjecaj na biljni i životinjski svijet i rad ljudi (selo-grad) uz pomoć

Dobar

- Navodi glavna obilježja proljeća uz poticaj
- Povezuje vremenske promjene i njihov utjecaj na biljni i životinjski svijet i rad ljudi (selo-grad) uz poticaj

Vrlo dobar

- Opisuje glavna obilježja proljeća uz poticaj
- Povezuje i objašnjava vremenske promjene i njihov utjecaj na biljni i životinjski svijet i rad ljudi (selo-grad) uz pomoć grešku

Odličan

- Opisuje glavna obilježja proljeća
- Povezuje i objašnjava vremenske promjene i njihov utjecaj na biljni i životinjski svijet i rad ljudi (selo-grad)

17. Ljeto u zavičaju

Dovoljan

- Prepoznaje glavna vremenska obilježja ljeta uz pomoć
- Povezuje vremenske promjene i njihov utjecaj na biljni i životinjski svijet i rad ljudi (selo-grad) uz pomoć
- Prepoznaje pojam *turizam*

Dobar

- Navodi glavna vremenska obilježja ljeta uz poticaj
- Povezuje vremenske promjene i njihov utjecaj na biljni i životinjski svijet i rad ljudi (selo-grad) uz poticaj
- Prepoznaje pojam *turizam*

Vrlo dobar

- Opisuje glavna vremenska obilježja ljeta uz poticaj
- Povezuje i objašnjava vremenske promjene i njihov utjecaj na biljni i životinjski svijet i rad ljudi (selo-grad) uz pokoju grešku
- Koristi pojam *turizam*

Odličan

- Opisuje glavna vremenska obilježja ljeta
- Povezuje i objašnjava vremenske promjene i njihov utjecaj na biljni i životinjski svijet i rad ljudi (selo-grad)
- Koristi pojam *turizam*

18. Zaštita i čuvanje okoliša

Dovoljan

- Prepoznaje utjecaj čovjeka na okoliš
- Prepoznaje neke postupke kojima učenici mogu pridonijeti zaštiti, očuvanju i unapređenju okoliša
- Prepoznaje otpad i prepoznaje smeće uz pomoć i razvrstava ga u odgovarajuće spremnike uz pomoć

Dobar

- Navodi utjecaj čovjeka na okoliš
- Navodi neke postupke kojima učenici mogu pridonijeti zaštiti, očuvanju i unapređenju okoliša
- Prepoznaje otpad i prepoznaje smeće i razvrstava ga u odgovarajuće spremnike uz poticaj

Vrlo dobar

- Opisuje utjecaj čovjeka na okoliš uz poticaj
- Ističe postupke kojima učenici mogu pridonijeti zaštiti, očuvanju i unapređenju okoliša
- Razlikuje otpad od smeća i razvrstava ga u odgovarajuće spremnike

Odličan

- Opisuje utjecaj čovjeka na okoliš
- Opisuje postupke kojima učenici mogu pridonijeti zaštiti, očuvanju i unapređenju okoliša
- Razlikuje otpad od smeća i razvrstava ga u odgovarajuće spremnike

19. Ura (sat)

Dovoljan

- Prepoznaje jedinice za mjerenje vremena na uri- satu, minuta, sekunda
- Očitava vrijeme na uri (satu) uz pomoć

Dobar

- Imenuje jedinice za mjerenje vremena na uri- satu, minuta, sekunda uz pomoć
- Očitava vrijeme na uri (satu) uz poticaj

Vrlo dobar

- Imenuje jedinice za mjerenje vremena na uri- satu, minuta, sekunda

- Očitava vrijeme na uri (satu) uz manje greške

Odličan

- Imenuje jedinice za mjerenje vremena na uri- satu, minuta, sekunda
- Očitava vrijeme na uri (satu)

20. Mjesec, godina

Dovoljan

- Imenuje mjesece u godini, određuje redni broj mjeseca uz pomoć
- Određuje broj dana u mjesecu pomoću kalendara, čita kalendar i piše datum (nadnevak) uz pomoć

Dobar

- Imenuje mjesece u godini, određuje redni broj mjeseca uz greške
- Određuje broj dana u mjesecu pomoću kalendara, čita kalendar i piše datum (nadnevak) uz greške

Vrlo dobar

- Imenuje mjesece u godini, određuje redni broj mjeseca uz manje greške
- Određuje broj dana u mjesecu pomoću kalendara, čita kalendar i piše datum (nadnevak) uz manje greške

Odličan

- Imenuje mjesece u godini, određuje redni broj mjeseca
- Određuje broj dana u mjesecu bez kalendara, čita kalendar i piše datum (nadnevak)

21. Dijete

Dovoljan

- Zamjećuje tjelesne razlike i sličnosti dječaka i djevojčica uz pomoć

Dobar

- Zamjećuje tjelesne razlike i sličnosti dječaka i djevojčica

Vrlo dobar

- Opisuje tjelesne razlike i sličnosti dječaka i djevojčica uz poticaj

Odličan

- Opisuje tjelesne razlike i sličnosti dječaka i djevojčica

22. Zdravlje

Dovoljan

- Prepoznaje osnovne higijenske navike
- Prepoznaje povezanost higijenskih navika i zdravlja te važnost odijevanja i obuvanja u skladu s vremenskim okolnostima i prilikama uz pomoć
- Prepoznaje važnost boravka na svježem zraku i bavljenja sportom

Dobar

- Imenuje osnovne higijenske navike
- Prepoznaje povezanost higijenskih navika i zdravlja te važnost odijevanja i obuvanja u skladu s vremenskim okolnostima i prilikama uz poticaj
- Navodi važnost boravka na svježem zraku i bavljenja sportom

Vrlo dobar

- Opisuje osnovne higijenske navike uz poticaj
- Obrazlaže povezanost higijenskih navika i zdravlja te važnost odijevanja i obuvanja u skladu s vremenskim okolnostima i prilikama uz poticaj
- Obrazlaže važnost boravka na svježem zraku i bavljenja sportom uz poticaj

Odličan

- Opisuje osnovne higijenske navike
- Obrazlaže povezanost higijenskih navika i zdravlja te važnost odijevanja i obuvanja u skladu s vremenskim okolnostima i prilikama
- Obrazlaže važnost boravka na svježem zraku i bavljenja sportom

23. Prehrana

Dovoljan

- Prepoznaje namirnice važne za naše zdravlje
- Prepoznaje povezanost raznolike i redovite prehrane sa zdravljem uz poticaj

Dobar

- Navodi namirnice važne za naše zdravlje uz poticaj
- Prepoznaje povezanost raznolike i redovite prehrane sa zdravljem

Vrlo dobar

- Navodi namirnice važne za naše zdravlje
- Objašnjava povezanost raznolike i redovite prehrane sa zdravljem uz poticaj

Odličan

- Izdvaja namirnice važne za naše zdravlje
- Objašnjava povezanost raznolike i redovite prehrane sa zdravljem

24. Zdravstvene ustanove

Dovoljan

- Prepoznaje zdravstvene ustanove i zdravstveno osoblje (liječnik, medicinska sestra, stomatolog /zubar, ljekarnik)
- Prepoznaje telefonski broj za hitnu pomoć (194,112)
- Prepoznaje pravilnu poruku o potrebi hitne pomoći uz pomoć

Dobar

- Navodi zdravstvene ustanove, navodi zdravstveno osoblje (liječnik, medicinska sestra, stomatolog /zubar, ljekarnik) uz poticaj
- Prepoznaje telefonski broj za hitnu pomoć (194,112)
- Navodi pravilnu poruku o potrebi hitne pomoći uz pomoć

Vrlo dobar

- Navodi zdravstvene ustanove, navodi zdravstveno osoblje (liječnik, medicinska sestra, stomatolog /zubar, ljekarnik)
- Navodi telefonski broj za hitnu pomoć (194,112)
- Oblikuje pravilnu poruku o potrebi hitne pomoći uz poticaj

Odličan

- Razlikuje zdravstvene ustanove i zdravstveno osoblje (liječnik, medicinska sestra, stomatolog/zubar, ljekarnik)
- Navodi telefonski broj za hitnu pomoć (194,112)
- Oblikuje pravilnu poruku o potrebi hitne pomoći

25. Blagdani i praznici

Dovoljan

- Prepoznaje blagdane i praznike u RH uz pomoć
- Prepoznaje tradicionalne običaje obilježavanja blagdana

Dobar

- Imenuje blagdane i praznike u RH uz poticaj

- Navodi tradicionalne običaje obilježavanja blagdana uz poticaj

Vrlo dobar

- Imenuje blagdane i praznike u RH
- Navodi tradicionalne običaje obilježavanja blagdana

Odličan

- Opisuje blagdane i praznike u RH
- Opisuje tradicionalne običaje obilježavanja blagdana

* U izradi kriterija sudjelovale su:

1. voditeljice županijskih stručnih vijeća za učitelje razredne nastave iz Istarske županije: Keti Melnjak, Snježana Stifanich, Roberta Rudela, Đurđica Martinčić, Željka Marinković, Karmen Ignoto, Gordana Jašarević, Dubravka Karčić, Gordana Fable i Jasmina Dželadinov Milošević
2. voditeljice županijskih stručnih vijeća za učitelje razredne nastave iz Primorsko-goranske županije: Sonita Penavin, Vesna Mikjel, Anita Rafaj-Kostelić, Sanja Albaneže, Dijana Arbanas, Blaženka Bajić, Irena Bučić Kliman, Tanja Dukić, Ervina Krišković Pahljina, Rafaela Kuljanić, Maja Lončarić, Sandra Mikšič, Vesna Raspolić, Silvana Šebalj-Mačkić, Karmela Vajdoher Žilić, Sunčica Vučković
3. voditeljice županijskih stručnih vijeća za učitelje razredne nastave iz Ličko-senjske županije: Jasminka Čaćić, Ana-Marija Cvitković, Lidija Bregant Jelić, Melita Karuza-Blaić
4. Kristina Ujčić-Čučak, učiteljica, OŠ „Vežica“, Rijeka, Manda Rudelić, učiteljica, OŠ Zrinskih i Frankopana, Otočac
5. viša savjetnica za razrednu nastavu Ivana Jurjević Jovanović

Uredile: Ivana Jurjević Jovanović i Keti Melnjak

studen, 2017.

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

*Kriteriji vrednovanja preuzeti su iz udžbenika **Opisi nastavnih tema i kriteriji ocjenjivanja – tjelesna i zdravstvena kultura u razrednoj nastavi** (Živčić Marković, Breslauer, Međimursko veleučilište u Čakovcu, 2011.)*

CJELINE I TEME:

I. HODANJA I TRČANJA

1. Hodanje zadanom brzinom

Dovoljan

- Poznaje strukturu hodanja zadanom brzinom, ali ima:
 - veće greške u držanju tijela i glave
 - veće greške u radu rukama
 - gubitak ritma
 - povremeno gubi dvojni oslonac stopalima

Dobar

- Hodanje zadanom brzinom izvodi s:
 - manjim greškama u držanju tijela
 - manjim greškama u radu rukama
 - manjim gubitkom ritma

Vrlo dobar

- Hodanje zadanom brzinom izvodi s manjim greškama u držanju tijela

Odličan

- Izvodi hodanje zadanom brzinom bez pogrešaka

2. Ciklična kretanja različitim tempom do 2 min

Dovoljan

- Poznaje strukturu cikličnog kretanja različitim tempom do 2 min, ali ima:
 - veće greške u držanju tijela i glave
 - veće greške u radu rukama
 - greške u postavljanju stopala
 - gubitak ritma i nije u stanju u potpunosti pratiti zadatak

Dobar

- Ciklična kretanja različitim tempom do 2 min izvodi s:
 - manjim greškama u držanju tijela
 - manjim greškama u radu rukama
 - manjim gubitkom ritma

Vrlo dobar

- Ciklična kretanja različitim tempom do 2 min izvodi s manjim greškama u držanju tijela

Odličan

- Ciklična kretanja različitim tempom do 2 min izvodi bez pogrešaka

3. Brzo trčanje do 30 m iz visokog starta

Dovoljan

- Poznaje strukturu izvedbe brzog trčanja do 30 m iz visokog starta uz:

- veće greške u držanju tijela i glave
- veće greške u radu rukama
- greške u postavljanju stopala
- gubitak ritma i nije u stanju pretrčati tri prepreke uzastopno

Dobar

- Brzo trčanje do 30 m iz visokog starta izvodi s:
 - manjim greškama u držanju tijela
 - manjim greškama u radu rukama
 - manjim gubitkom ritma

Vrlo dobar

- Brzo trčanje do 30 m iz visokog starta izvodi s manjim greškama u držanju tijela

Odličan

- Brzo trčanje do 30 m iz visokog starta izvodi bez pogrešaka

4. Hodanje po uskoj površini (hodanje po niskoj gredi)

Dovoljan

- Poznaje strukturu hodanja po niskoj gredi, ali ga izvodi:
 - potpuno nedinamično
 - tako da postavlja nogu do noge (hodanje nije koračno)
 - s velikom nesigurnošću (padovi sa sprave)
 - uz pomoć

Dobar

- Hoda po niskoj gredi s:
 - većim odstupanjima u dinamičnosti (ritmu)
 - pogledom usmjerenim u stopala
 - većom nesigurnošću i gubitkom ravnoteže
 - većom opuštenosti mišićne trupa
 - stopalo postavlja po dužini sprave (a ne otvoreno prema van)

Vrlo dobar

- Hoda po niskoj gredi s:
 - manjim odstupanjima u dinamičnosti (ritmu)
 - manjom opuštenosti mišićne trupa
 - manjom nestabilnošću i neravnotežom

Odličan

- Hoda po niskoj gredi bez pogrešaka

II. SKAKANJA

5. Sunožni i jednonožni poskoci u mjestu i kretanju s različitim zadacima

Dovoljan

- Poznaje strukturu zadanih kretnji uz:
 - pogreške u početnom i završnom položaju
 - velike poteškoće pri izvedbi
 - nemogućnost dužeg izvođenja zadatka

Dobar

- Izvodi zadane kretnje s većim pogreškama

Vrlo dobar

- Izvodi zadane kretnje s manjim greškama

Odličan

- Izvodi zadane kretnje bez pogrešaka

6. Skok u daljinu iz zaleta

Dovoljan

- Poznaje strukturu skoka u daljinu iz zaleta uz:
 - veliki gubitak ritma u zaletu
 - veće poteškoće pri jednonožnom odrazu
 - veću neusklađenost rada ruku i nogu pri odrazu
 - veće poteškoće s položajem tijela u fazi leta (zaklon trupom)
 - doskok na jednu nogu
 - doskok na pružene noge

Dobar

- Izvodi skok u daljinu iz zaleta s:
 - pogreškama u zaletu (gubitak ritma)
 - pogreškama pri odrazu (odraz s prednjeg dijela stopala)
 - manjom neusklađenošću rada rukama i nogama pri odrazu
 - lošim držanjem tijela u fazi leta (trup uspravan)

Vrlo dobar

- Izvodi skok u daljinu iz zaleta s manjim greškama u držanju tijela

Odličan

- Izvodi skok u daljinu iz zaleta bez pogrešaka

7. Preskakanje kratke vijače u kretanju (koračnom tehnikom)

Dovoljan

- Poznaje strukturu preskakanja kratke vijače u kretanju uz:
 - pogreške u početnom i završnom položaju
 - nemogućnost dužeg izvođenja zadatka,
 - samo dva do pet ponavljanja (preskoka)

Dobar

- Preskakanja kratke vijače u kretanju izvodi s:
 - pogreškama u početnom i završnom položaju
 - samo šest do deset ponavljanja (preskoka)

Vrlo dobar

- Preskakanja kratke vijače u kretanju izvodi s manjom opuštenosti mišićne mase trupa i ruku

Odličan

- Izvodi preskakanje kratke vijače u kretanju bez pogrešaka

8. Naskok na povišenje do 40 cm, različiti saskoci

Dovoljan

- Poznaje strukturu naskoka na povišenje, saskoka pruženog i sunožnog doskoka, ali ih izvodi:
 - u bilo kojem dijelu elementa uz pomoć
 - nedinamično
 - tako da dijelovi izvedbe nisu povezani
 - tako da za vrijeme skoka postoji veliko grčenje nogu (potkoljenica),
 - tako da nema visine skoka već je odraz usmjeren prema strunjači za doskok,

- pogrešno (vidljive su velike pogreške u doskoku i/ili pad)

Dobar

- Izvodi naskok na povišenje, saskok pruženo i sunožni doskok s:
 - većim odstupanjima u dinamičnosti
 - većom nepovezanošću dijelova cjelokupne izvedbe
 - većom opuštenosti miškulature trupa i manjim grčenjem nogu
 - skokom samo prema naprijed
 - većom nesigurnošću i pogreškama u doskoku

Vrlo dobar

- Izvodi naskok na povišenje, saskok pruženo i sunožni doskok s:
 - manjim odstupanjem u dinamičnosti i povezanosti dijelova cjelokupne izvedbe
 - manjom opuštenosti čitavog tijela
 - nešto manjom visinom skoka
 - manjom nesigurnošću prilikom doskoka

Odličan

- Izvodi naskok na povišenje, saskok pruženo i sunožni doskok bez pogrešaka

III. BACANJA, HVATANJA I GAĐANJA

9. Gađanje lopticom u cilj s različitim udaljenosti

Dovoljan

- Poznaje strukturu izvedbe gađanja lopticom u cilj s različitim udaljenosti, ali s velikim odstupanjem u izvedbi; griješi u:
 - početnom i završnom položaju
 - neusklađenom kretanju ruke i noge
 - bacanju loptice s istoimene noge
 - broju uspješnih pogodaka u metu
 - preciznosti pogađanja mete

Dobar

- Izvodi gađanja lopticom u cilj s različitim udaljenosti s većim odstupanjem u izvedbi; izvodi strukturu s:
 - pogrešnim početnim i završnim položajem
 - većom neusklađenošću gibanja ruke i noge
 - zgrčenom rukom u laktu pri izbačaju
 - većom nepreciznošću

Vrlo dobar

- Izvodi gađanje lopticom u cilj s različitim udaljenosti s:
 - manjim odstupanjem od tehnike izvedbe
 - manjom nepreciznošću

Odličan

- Izvodi gađanje lopticom u cilj s različitim udaljenosti bez tehničkih pogrešaka

10. Bacanje lakših lopti u zid na različite načine i hvatanje

Dovoljan

- Poznaje strukturu izvedbe bacanja lopte o zid i hvatanja suvanjem i hvatanjem s dvije ruke, ali izvodi s:
 - pogrešnim početnim i završnim položajem
 - pogreškama u bacanju lopte
 - pogreškama u hvatanju lopte

- 3 do 5 ponavljanja

Dobar

- Izvodi bacanje lopte o zid i hvatanje na različite načine s:
 - pogrešnim početnim i završnim položajem
 - vidljivo većim odstupanjem u izvedbi
 - vidljivo većom nesigurnošću pri hvatanju lopte
 - malim brojem ponavljanja

Vrlo dobar

- Izvodi bacanje lopte o zid i hvatanje na različite načine s:
 - manjim odstupanjem od tehnike izvedbe
 - manjim brojem ponavljanja

Odličan

- Izvodi bacanje lopte o zid i hvatanje na različite načine većim brojem ponavljanja

IV. KOLUTANJA

11. Kolut natrag niz kosinu

Dovoljan

- Samostalno ili uz pomoć izvodi kolut natrag niz kosinu, a prilikom izvedbe griješi:
 - u početnom i završnom položaju
 - jer se istovremeno se ne odgurava dlanovima od kosine (jednom pa drugom rukom ili preko jedne podlaktice)
 - jer nema dinamike izvedbe
 - jer kolutanje ne završava na stopalima

Dobar

- Izvodi kolut natrag niz kosinu s:
 - pogrešnim početnim i završnim položajem
 - minimalnim odguravanjem dlanovima od kosine (strunjače)
 - nestabilnim doskokom
 - odstupanjem u dinamičnosti kolutanja

Vrlo dobar

- Izvodi kolut natrag niz kosinu s:
 - nedovoljno naglašenim početnim i završnim položajem
 - slabijim odguravanjem dlanovima od kosine (strunjače)
 - manjim odstupanjem u dinamičnosti kolutanja

Odličan

- Izvodi kolut natrag niz kosinu bez pogrešaka

12. Kolut naprijed

Dovoljan

- Samostalno ili uz pomoć izvodi kolut naprijed na ravnom, ali s:
 - pogrešnim početnim i završnim položajem
 - preširokim postavljanjem ruku na tlo
 - nedovoljno zaobljenim leđima za vrijeme rotacije
 - „zaostajanjem“ glave tijekom rotacije
 - neobuhvaćanjem koljena tijekom kolutanja
 - nepodizanjem kroz čučanj nakon rotacije
 - većim izostankom dinamičnosti izvedbe

Dobar

- Izvodi kolut naprijed na ravnom s:
 - pogrešnim početnim i završnim položajem
 - preblizu postavljenim rukama u odnosu na tijelo
 - nedovoljnim zadržavanjem glave na prsima za vrijeme rotacije
 - manjim izostankom dinamike za vrijeme izvedbe
 - većom nesigurnošću pri doskoku

Vrlo dobar

- Izvodi kolut naprijed na ravnom s:
 - manjim greškama u držanju tijela
 - manjom nesigurnošću u doskoku

Odličan

- Izvodi kolut naprijed bez pogrešaka

V. PENJANJA

13. Penjanja na zapreke do visine 80 cm

- Vrednuju se kao dijelovi poligona

14. Penjanja po švedskim ljestvama, silaženja po kosini i suprotno

(Penjanje u uporuz stojećem za rukama „četveronoške“ po švedskoj klupi (kosini), silaženje niz švedske ljestve i obrnuto)

Dovoljan

- Poznaje strukturu penjanja po kosini i silaženja niz švedske ljestve (i obrnuto), ali ima:
 - pogreške u početnom i završnom položaju
 - veliko grčenje ruku i nogu pri uspinjanju
 - veliku nesigurnost pri uspinjanju i silaženju
 - problema pri prelasku na švedske ljestve i obrnuto (izvodi uz pomoć ili čuvanje)

Dobar

- Izvodi penjanje po kosini i silaženje niz švedske ljestve (i obrnuto) s:
 - pogreškama u početnom i završnim položaju
 - većom opuštenosti muskulature trupa, nogu i ruku
 - većom nesigurnošću pri uspinjanju i silaženju

Vrlo dobar

- Izvodi penjanje po kosini i silaženje niz švedske ljestve (i obrnuto) s:
 - manjom opuštenosti muskulature trupa, nogu i ruku
 - manjom nesigurnošću pri uspinjanju i silaženju

Odličan

- Izvodi penjanje po kosini i silaženje niz švedske ljestve (i obrnuto) bez pogrešaka

VI. UPIRANJA

15. Različiti položaji upora i sjedova na spravama

a. Različiti položaji sjedova na švedskoj klupi ili niskoj gredi

- Vrednuju se kao dijelovi sportskih tehnika (početni i završni položaji)

b. Različiti položaji upora na ručama i preči

Dovoljan

- Samostalno ili uz pomoć izvodi položaje upora, ali ih izvodi pasivno, a ne aktivno

Dobar

- Izvodi različite položaje upora s:
 - većom opuštenosti mišićne trupa i nogu
 - manjom nestabilnošću

Vrlo dobar

- Izvodi različite položaje upora s manjom opuštenosti mišićne tijela

Odličan

- Izvodi različite položaje upora bez pogrešaka

16. Stoj na rukama penjanjem uz okomitu plohu

Dovoljan

- Izvodi stoj na rukama penjanjem uz okomitu plohu do sklonjenog položaja (stopala u visini kukova):
 - s velikom opuštenosti mišićne cijeloga tijela
 - s velikim zastojsima u penjanju
 - s nepravilnim silaženjem
 - ne završava u uporu čučućem već padom u sjed ili ležanje

Dobar

- Izvodi stoj na rukama penjanjem uz okomitu plohu do sklonjenog položaja (stopala u visini kukova) s većom opuštenosti mišićne tijela

Vrlo dobar

- Izvodi stoj na rukama penjanjem uz okomitu plohu do okomice s:
 - manjom opuštenosti mišićne tijela
 - manjom dinamičnosti u uspinjanju i silaženju uz okomitu plohu

Odličan

- Izvodi stoj na rukama penjanjem uz okomitu plohu do okomice bez pogrešaka

VII. RITMIČKE STRUKTURE

17. Ritmično povezivanje jednonožnih i sunožnih skokova

Dovoljan

- Izvodi povezivanje jednonožnih i sunožnih skokova uz zadani ritam i glazbu s:
 - većim greškama u držanju tijela
 - većim gubitkom ritma

Dobar

- Izvodi povezivanje jednonožnih i sunožnih skokova uz zadani ritam i glazbu s:
 - manjim greškama u držanju tijela
 - većim gubitkom ritma

Vrlo dobar

- Izvodi povezivanje jednonožnih i sunožnih skokova uz zadani ritam i glazbu s manjim greškama u držanju tijela

Odličan

- Izvodi povezivanje jednonožnih i sunožnih skokova uz zadani ritam i glazbu bez pogrešaka

18. Osnovni oblici kretanja uz glazbu različitog ritma i tempa

Dovoljan

- Izvodi osnovne oblike kretanja uz glazbu različitog ritma i tempa s:
 - velikim greškama u držanju tijela

- većim gubitkom ritma

Dobar

- Izvodi osnovne oblike kretanja uz glazbu različitog ritma i tempa s:
 - većim greškama u držanju tijela
 - manjim gubitkom ritma

Vrlo dobar

- Izvodi osnovne oblike kretanja uz glazbu različitog ritma i tempa s manjim greškama u držanju tijela

Odličan

- Izvodi osnovne oblike kretanja uz glazbu različitog ritma i tempa bez pogrešaka

19. Oponašanje kretanja životinja i različitih ljudskih aktivnosti (improvizacija koreografije)

Dovoljan

- Izvodi improvizaciju koreografije s:
 - velikim gubitkom ritma
 - većom neprepoznatljivošću zadane imitacije

Dobar

- Izvodi improvizaciju koreografije s:
 - većim gubitkom ritma
 - manjom neprepoznatljivošću zadane imitacije

Vrlo dobar

- Izvodi improvizaciju koreografije manjim gubitkom ritma

Odličan

- Izvodi improvizaciju koreografije bez pogrešaka

VII. IGRE

20. Elementarna igra s pomagalima

/

21. Štafetna igra s pomagalima

/

22. Poigravanje loptom lijevom i desnom rukom u mjestu (R)

Dovoljan

- Izvodi poigravanje loptom lijevom i desnom rukom u mjestu s velikim gubitkom kontrole nad loptom

Dobar

- Izvodi poigravanje loptom lijevom i desnom rukom u mjestu s gubitkom kontrole nad loptom

Vrlo dobar

- Izvodi poigravanje loptom lijevom i desnom rukom u mjestu s manjim gubitkom kontrole nad loptom

Odličan

- Izvodi poigravanje loptom lijevom i desnom rukom u mjestu bez pogrešaka

23. Vođenje lopte lijevom i desnom rukom u pravocrtnom kretanju (R)

Dovoljan

- Izvodi vođenje lopte lijevom i desnom rukom u pravocrtnom kretanju s:
 - velikim gubitkom kontrole nad loptom
 - samo jednom rukom (boljom)

Dobar

- Izvodi vođenje lopte lijevom i desnom rukom u pravocrtnom kretanju s:
 - većim gubitkom kontrole nad loptom
 - većim gubitkom brzine (bržim koracima i laganim trčanjem)

Vrlo dobar

- Izvodi vođenje lopte lijevom i desnom rukom u pravocrtnom kretanju s:
 - manjim gubitkom kontrole nad loptom
 - manjim gubitkom brzine

Odličan

- Izvodi vođenje lopte lijevom i desnom rukom u pravocrtnom kretanju bez pogrešaka

23. Vođenje lopte unutarnjom stranom stopala (N)

Dovoljan

- Izvodi vođenje lopte unutarnjom stranom stopala s:
 - velikim gubitkom kontrole nad loptom
 - samo boljom nogom

Dobar

- Izvodi vođenje lopte unutarnjom stranom stopala s većim gubitkom kontrole nad loptom

Vrlo dobar

- Izvodi vođenje lopte unutarnjom stranom stopala s manjim gubitkom kontrole nad loptom

Odličan

- Izvodi vođenje lopte unutarnjom stranom stopala lijevom i desnom nogom bez pogrešaka

25. Dodavanje i zaustavljanje lopte unutarnjom stranom stopala (N)

Dovoljan

- Izvodi dodavanje i zaustavljanje lopte unutarnjom stranom stopala s:
 - velikim gubitkom kontrole nad loptom
 - samo boljom nogom

Dobar

- Izvodi dodavanje i zaustavljanje lopte unutarnjom stranom stopala lijevom i desnom nogom s većim gubitkom kontrole nad loptom

Vrlo dobar

- Izvodi dodavanje i zaustavljanje lopte unutarnjom stranom stopala lijevom i desnom nogom s manjim gubitkom kontrole nad loptom

Odličan

- Izvodi dodavanje i zaustavljanje lopte unutarnjom stranom stopala lijevom i desnom nogom bez pogrešaka

25. Udarac na vrata unutarnjom stranom stopala (N)

Dovoljan

- Izvodi udarac na vrata unutarnjom stranom stopala s:
 - velikim gubitkom kontrole nad loptom
 - samo boljom nogom

Dobar

- Izvodi udarac na vrata unutarnjom stranom stopala lijevom i desnom nogom s većim gubitkom kontrole nad loptom

Vrlo dobar

- Izvodi udarac na vrata unutarnjom stranom stopala lijevom i desnom nogom s manjim gubitkom kontrole nad loptom

Odličan

- Izvodi udarac na vrata unutarnjom stranom stopala s lijevom i desnom nogom bez pogrešaka